Уважаемые гости! Уважаемые делегаты!

В соответствии с Уставом ОО «БСА» XXII съезд начал свою работу. Предыдущий съезд состоялся 17 декабря 2015 года.

Докладывая съезду о деятельности выборных органов союза за последние 4 года могу с уверенностью сказать:

1. Организационными структурами и аппаратом ОО»БСА» четко и своевременно планировалась и реализовывалась предусмотренная Уставом деятельность, основные творческие мероприятия, решалось множество текущих проблем ОО «БСА» и его рядовых членов.

В настоящее время в Союзе Архитекторов состоит 618 членов. Союз состоит из 6 областных организаций и Минской городско организации ( без образования юридического лица):

* -Брестская область - 34
* -Витебская - 39
* -Гродненская - 36
* -Гомельская - 37
* -Могилевская - 17
* -Минская областная -24; Минская городская -247
* -Первичная организация Ветеранов - 145
* -Первичная организация БНТУ - 21
* -Первичная организация Минскпроект , Минскградо - 18

В соответствии с Уставом действует Совет ОО «БСА» - выборный орган, действующий между съездами и три совета при ОО «БСА»

1. Совет ветеранов
2. Совет главных архитекторов областей, городов, районов Республики Беларусь
3. Совет руководителей проектных организаций

Работает Клуб молодых архитекторов и Детский центр творчества.

Создавались временные экспертные комиссии по рассмотрению вопросов по проблемным объектам : Солигорск, Октябрьская площадь, Исторический музей.

**За отчетный период 2016-2019 гг. было проведено в соответствии с Уставом:**

1. 10 заседаний Совета ОО» БСА» в том числе два выездных расширенных совместно с Правлением и Советом главных архитекторов РБ.

- Могилев 2016 г.

- Солигорск 2017 г.

Перечень основных вопросов рассматриваемых на Советах (смотрите презентационные отчеты).

На выездных заседаниях были рассмотрены:

* - Архитектурно-художественная концепция оформления главных улиц г. Могилева
* - Генплан г. Могилева
* - Проблемы развития г. Солигорска
* - Развитие крупнопанельного домостроения в РБ на примере ОАО «Солигорский Домостроительный Комбинат».
1. Проведено 6 заседаний Совета главных архитекторов областей, районов и городов РБ при ОО «БСА» : в том числе Витебске, Минске, Солигорске.

 Рассматривались вопросы:

* «Совершенствование архитектурно-градостроительной деятельности РБ»;
* Обсуждение архитектурно –планировочных решении жилых кварталов на примере жилых кварталов «Новая Боровая» и «Пирс», застройщик А-100.
1. Проведено 4 заседания Совета Руководителей проектных организаций при ОО «БСА». Ожидаемой активности совета во многих вопросах защиты проектного цеха не произошло.
2. Заседания Совета Ветеранов проводились регулярно в течение отчетного периода.

Хочу выразить особую благодарность председателю Совета – Федченко Сталину Ивановичу, заместителю председателя Обуховой Нелли Андреевне и наиболее активным членам: Прибыль Наталья Тимофеевна, Журавлева Диана Ивановна, Сопьяник Евгения Алексеевна.

Вы все хорошо знаете, что более половины членов ОО «БСА» - это наши заслуженные ветераны, и мы обязаны оказывать им всяческую поддержку и учитывать их мнение при обсуждении любых вопросов. Особо нуждающимся оказана материальная помощь в размере 3865 р.

Существует фонд ветеранов, который используется только по назначению и только с ведома Совета ветеранов. Ежегодно проводятся вечера ветеранов, приуроченные ко Дню Победы, их финансирование осуществляется за счет ОО «БСА». В этом году отметили 90 лет ЖелдаковуАнатолию Владимировичу и 100 лет Гафо Людмиле Георгиевне. Были организованы экскурсии в Жировический Монастырь, Музей истории Великой Отечественно Войны, мемориальный комплекс «Тростинец» и Урочище «Благовщина». Спасибо вам Ветераны за вашу активную позицию.

1. Созданный в 2018 г. экспертный общественно-архитектурный Совет при БСА практически так и не заработал. Очень жаль. Мне кажется, что здесь нужно объединить усилия с нашими академиками (МААМ) и Белорусским академическим центром. Общественно-архитектурный Совет должен заработать в последующие годы.
2. Созданный в 90-ые годы центр Детского Творчества при ОО «БСА» работает стабильно и пользуется большой популярностью. Огромное спасибо Хмыль Александре Александровне . Это благодаря ей стал таким популярным конкурс «Архитектура родного края глазами детей».
3. Клуб молодых архитекторов при БСА (о его работе я скажу позже).
4. Было проведено:

44 заседаний правления ОО «БСА». Хочу подчеркнуть, что все вопросы рассматривались открыто, выслушивались мнения абсолютно всех и большинством голосов принимались решения.

Впервые мы попытались ввести в правление всех председателей областных организаций и привлечь их к работе правления. Была установлена видеосвязь по скайпу с каждой областной организацией и многие заседания сначала проходили в режиме онлайн. Активно работал только председатель Витебской областной организации Колбович Евгений Константинович. В дальнейшем такая форма проведения правлений не нашла своего развития.

Хочу еще раз подчеркнуть – Правление, в соответствии с нашим Уставом, это исполнительный орган БСА. Состав Правления утверждается Советом БСА по представлению Председателя. И это не дискуссионный клуб и тем более не клуб только очень уважаемых свадебных генералов. Это исполнительный орган, в который входят Уважаемые ответственные члены ОО «БСА», готовые взять на себя ответственность в решении всех вопросов касающихся жизнедеятельности БСА и доведение их до логического конца в течение всего периода пребывания в Правлении.

1. За отчетный период активно работали секции и комиссии:

- Градостроительство – председатель Акеньтьев Александр Григорьевич

 - Реставрация, реконструкция, сохранение историко-культурного наследия – Морозов Валерий Францевич.

- Ландшафтная архитектура – Аксенова Анна Алексеевна

 - По взаимодействию с творческими союзами и Белорусской конфедерацией творческих союзов – Мамлин Юрий Ефимович

 - По этике и авторскому праву – Сергачев Сергей Алексеевич

- По приему и исключению из БСА – Градов Юрий Михайлович. Хочу отметить работу секретаря комиссии Козаковой Полины Кирилловны.

Союз архитекторов представлен в социальных сетях - мы ведем группу в Фейсбуке. Это еще одна из информационных площадок, где каждый из вас может следить за новостями Союза, выражать свое мнение, оставляя комментарии.

Подробную информацию о творческой и хозяйственно – финансово деятельности вы можете найти в отчетах ОО «БСА», на сайте ОО «БСА» и на вашей электронной почте.

Об итогах пройденного пути, о выполнении резолюции XXI Съезда, о достижениях, целях и задачах, которые нужно будет решать новому руководству ОО «БСА» расскажу коротко далее.

Какова роль ОО «БСА» в обществе и Государстве на данном этапе и в перспективе? Мы активно развивали эту дискуссию в первичных и областных организациях, на Советах, в СМИ, на радио и телевидении. Мне кажется, и сегодня нет единого мнения у наших членов по этому поводу. Вероятно, есть необходимость продолжить эту дискуссию и на нашем съезде.

Сегодня, в соответствии с Уставом, мы общественное объединение профессиональный творческий союз. Его представители вошли:

1. В рабочую группу Министерства архитектуры и строительства РБ по подготовке предложений по структуре проекта Кодекса архитектурной, градостроительной и строительной деятельности РБ (Быковский, Корбут, Тельцов).
2. В комиссию по решению спорных вопросов, возникающих при проведении Аттестации при Министерстве архитектуры и строительства РБ (Корбут)
3. В общественно-консультативный (экспертный) совет по развитию предпринимательства при Министерстве архитектуры и строительства РБ (Корбут, Быковский, Горустович).
4. В Республиканский архитектурно-градостроительный Совет при Министерстве архитектуры и строительства РБ (28 членов ОО «БСА»)
5. В экспертную комиссию по подтверждению статуса творческого работника Минкультуры (Дражин В.В.)
6. В Белорусскую научно-методическую Раду по вопросам охраны историко-культурного наследия при Минкультуре
7. В общественно-консультативный экспертный Совет по развитию предпринимательства при Минэкономике РБ (Дражин В.В.)
8. В градостроительные Советы Горисполкомов и Облисполкомов.

Во всех этих государственных структурах мы защищали интересы нашего профессионального цеха, защищали Архитектуру. В июне 2018 г. в РДА прошел круглый стол с Министром архитектуры и строительства Чорным Анатолием Борисовичем и руководством МАИС.

Белорусский Союз архитекторов активно работал в отчетном периоде с ОО «Конфедерацией Творческих Союзов, Союзом художников, Союзом дизайнеров, Союзом строителей, Федерацией гольфа, с нашими партнерами Алютех, Кнауф, Велюкс, Капарол, Ханивел, Херманн, ГлассПоинт, Юркас и другие.

Не вдаваясь в подробности и детали, хочу заострить ваше внимание, что основными важнейшими направлениях деятельности за отчетный период председателя, Совета, Правления, комиссий, секций были:

* Работа над Кодексом об архитектурно-градостроительной и строительной деятельности. Быковский, Тельцов, Корбут. Хочу выразить огромную благодарность Быковскому Олегу Михайловичу.
* Вопросы архитектурного образования в РБ (Сардаров, Полянская).
* Вопросы аттестации и сертификации физических и юридических лиц в РБ. Тельцов. Корбут. Петров. Проделана большая работа. Здесь наша позиция единодушна и неизменна. Это участие в этом процессе профессиональных союзов, ассоциаций, в том числе ОО «БСА» при едином регуляторе Минархитектуры. Мы надеемся, что наши предложения будут услышаны и приняты во внимание новым руководством МАИС.
* Вопросы проведения архитектурных конкурсов, в том числе международных. (Заместителем председателя Гаухфельдом Михаилом Львовичем подготовлено на основе стандартов МСА руководство по проведению конкурсов и передано в Минархитектуру). Архитектурный конкурс должен стать в РБ основополагающим перед выбором того или иного архитектора, авторского коллектива.
* Вопросы по проведению тендеров на проектные работы. Мы считаем, что проведение тендеров в соответствии с действующим положением наносит колоссальный вред архитектурно-градостроительной деятельности, в том числе и проектному цеху.
* Вопросы авторского права, в том числе на стадии предпроектных работ (архитектурно-планировочной концепции).
* Это вопросы по инициированию создания государственного стандарта профессиональной деятельности архитектора и создание единого национального страхования в архитектурно-градостроительной и строительной деятельности.
* Это вопросы создания комфортной жилой среды проживания человека, поднятые на республиканском семинаре совещании с участием президента РБ на тему «О повышении эффективности строительного комплекса РБ», прошедшем в ноябре 2018 г. в Минске.
* Это вопросы застройки исторического центра, водно-зеленого диаметра города Минска, сноса зданий эпохи советского модернизма, проектирования и строительства многих одиозных объектов за последние годы, которые вызвали столь бурные дискуссии в нашем профессиональном архитектурном сообществе и в обществе в целом.
* И множество других вопросов, затрагивающих не только нас архитекторов. Были проведены на эти темы форумы, в том числе международные, круглые столы, конференции с участием представителей Минархитектуры, Минкультуры, Горисполкомов и Облисполкомов.

Мне кажется, нельзя оставлять без внимания новому руководству БСА и вопрос учреждения звания Народный архитектор РБ. По этому вопросу совместно с Белорусским академическим центром и Конфедерацией творческих союзов проделана большая работа. Мы сделали, как нам кажется, все возможное, но желаемого результата не получили. Наверное, пока еще не пришло время.

Несомненно, роль ОО «БСА» сегодня в решении всех этих вопросов принижена по объективным и субъективным причинам. Я не собираюсь вдаваться в глубокий анализ и делать выводы, хорошо это или плохо, я просто констатирую факты но, как мне кажется, основные причины это:

1. От архитектора забрали властные полномочия и он практически мало влияет на принятие многих принципиальных решений в архитектурно-градостроительной деятельности. Архитектор перестал быть главным.
2. Архитекторы все больше становятся в этом процессе обслуживающим персоналом, а архитектурно-градостроительная деятельность стала «Услугой».
3. Занятие архитектурой становится все чаще «Ремеслом». У нас не существует Авторской архитектуры.
4. Все больше разговоров о цифровой архитектуре и ее возможностях , подмене ею творческой деятельности «архитектора»

Да и в нашем самом профессиональном цехе, среди архитекторов, градостроителей, урбанистов нет единства и сплоченности. Мы только начали учиться разговаривать с инвесторами, с Властью с гражданским обществом. Здесь еще далеко от партнерства.

В нашем цехе присутствует демпинг, нарушение этики, кодекса чести, авторских прав. Я уже не говорю об архитектурной критике. Ее как не было у нас за последние 20-25 лет, так и нет. Любая дискуссия или критические выступления, в том числе на архитектурно-градостроительных советах по вопросам размещения объекта в среде города и архитектуры этого объекта, вызывают у многих наших коллег архитекторов в лучшем случае обиды.

Несомненно, Союз архитекторов должен более четко и принципиально высказать свою позицию и в вопросах градостроительной науки и политики, инициировать рассмотрение совместно с Минархитектуры и строительства, Главэкспертизой существующего состава необходимой градостроительной документации для застройщиков и инвесторов. Давайте еще раз рассмотрим необходимость разработки ПДП в таком объеме.

Это же не секрет, есть примеры, когда на одной и той же территории сегодня предлагается размещение малой и среднеэтажной застройки, а завтра многоэтажной. Сегодня это ландшафтно-рекреационная зона, а завтра уже жилая территория или еще какая-либо.

Это наносит огромный вред нашему профессиональному цеху, да и не только ему. С нами в том числе и по этим причинам перестали считаться. Неужели мы все это не понимаем?

**Важнейшими творческими мероприятиями за этот период стали:**

XII Национальный фестиваль архитектуры «Минск-2017» и фестиваль «Архитектурная осень -2019». В рамках этих фестивалей прошли:

* 5и 6 Республиканский конкурс детского рисунка «Архитектура родного края глазами детей»
* 10 -13 Республиканские конкурсы дипломных проектов высших и средних архитектурных школ РБ
* I Республиканский конкурс архитектурного рисунка среди студентов высших школ РБ.
* 7 и 8 Минский международный Биеннале (Премия) молодых архитекторов «Леонардо»
* 18 и 19 Республиканский конкурс на лучший «Проект», «Постройку» и «Публикацию» среди практикующих архитекторов.
* Мастер -классы ведущих архитекторов ближнего и дальнего зарубежья:

**2016 г.**

Лекция Дмитрия Задорина (Делфтский технический университет)

Людгер Ховештадт (Щвейцария)

**2017 г.**

Шумаков Николай Иванович – Народный архитектор Российской Федерации

Андреев Павел Юрьевич – Заслуженный архитектор РФ

Гусаков Владимир Николаевич - Заслуженный архитектор Украины

**2019 г.**

Борис Школьников – Беларусь.

Сергей Чобан - Россия

Владимир Плоткинотан - Россия

Андрей Чернихов - Россия

Тотан Кузембаев – Россия

Матея Катрашник – Словения

Богдан Куцевич – Украина

Марк Хидекель - США

* Круглые столы, международные форумы и конференции, воркшопы. Подробно вы можете посмотреть в отчетах.
* Впервые ОО «БСА» учредил приз «Лучшему девелоперу РБ»
* Впервые в РБ совместно с фондом Лазаря Хидекеля (США) в рамках Леонардо 2019 была вручена Международная премия имени Лазаря Хидекеля за инновационные и экологические решения в архитектуре.
* Между фестивалями прошли передвижные выставки в Витебске, Гомеле, Гродно, Бобруйске, Тбилиси, Бресте.

**Не могу еще раз не назвать, кто стал обладателем гран -при в этих конкурсах:**

**2017 г.:**

**Республиканский конкурс на лучший «Проект», «Постройку» и «Публикацию»:**

Большой Гран-при в разделе «Постройка» – ООО «Воробьев и партнеры». Многофункциональный комплекс ФАЛЬКОН ИНВЕСТМЕНТ в г. Минске по пр. Победителей.

Малый Гран-при в разделе «Проект» - ОАО «Брестпроект». Здание пожарной аварийной части №1 по ул. Матросова г. Каменец.

**7 Минский международный биеннале молодых архитекторов «ЛЕОНАРДО 2019».**

МАЛЫЙ ГРАН-ПРИ УШЕЛ В МАКЕДОНИЮ А БОЛЬШОЙ ПОПАЛ В РУКИ МОЛОДЫХ АРХИТЕКТОРОВ ИЗ ЛАТВИИ

**2019 г.:**

**Республиканский конкурс на лучший «Проект», «Постройку» и «Публикацию»:**

Большой Гран – при в разделе «Постройка»:

Творческий коллектив УП "Минскпроект"

в составе: ГАП Перлина Г.Я.; Гавриленко И.М.; Скоробогатая И.А.; Руцкий В.В.

за реализацию проекта

«Студенческий жилой комплекс в г. Минске».

Малый Гран – при в разделе «Проект»:

Творческий коллектив ОАО "Институт Минскгражданпроект"

в составе: Гайкович С.В. (архитектурное бюро "Студия 17" г. Санкт-Петербург), Бобрик В.А., Лавринович Е.Р., Авдеенко В.В., Писаренко А.В.

за проект

«Комплекс многоквартирных жилых домов со встроенными объектами общественного назначения и обслуживания в границах ул. Семашко - ул. Петровщина. Санкт-Петербургский квартал в г. Минске».

**VIII Минский международный биеннале молодых архитекторов «ЛЕОНАРДО 2019».**

В этом году было присуждено три Гран-при: Гран-при в разделе «Проект», Гран – при в разделе «Постройки» и первый раз в этом году был вручен Гран – при в новом разделе «Бис!». В разделах «Проекты» и «Постройки» принимали участие архитекторы в возрасте до 40 лет. В разделе «Бис»» приняли участие архитекторы свыше 40 лет, ранее являвшиеся участниками Биеннале 2005-2017 годов. В разделе «Бис!» выставлялись реализованные проекты.

ГРАН-ПРИ

РАЗДЕЛ «БИС!»

ДАЙНЕКО АЛЕКСЕЙ

за реализацию проекта

«Строительство Садового центра по пр. Победителей 102 в г. Минске».

Авторский коллектив: Дайнеко Алексей, Корзик Андрей.

ИП «Дайнеко А.Н». Беларусь.

МАЛЫЙ ГРАН-ПРИ УШЕЛ В ПОЛЬШУ, А БОЛЬШОЙ ПОПАЛ В РУКИ ИСПАНСКИМ АРХИТЕКТОРАМ

Хочу подчеркнуть, что последний фестиваль «Архитектурная Осень 2019» проходил впервые в новом формате. С 1 сентября по 30 ноября – три месяца. Это было связано с финансовыми трудностями БСА. Фестиваль проходил в Доме архитектора. Сам формат и то, что все мероприятия проходили здесь, в нашем доме, многим понравилось. Было , как мне кажется, тепло и уютно.

Это наш дом!

Хочу с этой трибуны поблагодарить всех, кто непосредственно занимался подготовкой и проведением этих фестивалей. Также хочу поблагодарить спонсоров, партнеров фестиваля . С таким малым количеством людей и отсутствием денег проведение таких фестивалей на таком уровне (на международном уровне) – это подвиг аппарата ОО»БСА» и всех тех, кто принимал участие в подготовке и проведении.

Будущему руководству ОО «БСА» необходимо не меньше времени уделять проведению таких фестивалей и удержать эту планку на высоте. Ведь это по сути сегодня единственная площадка, учрежденная ОО «БСА», где архитекторы разных возрастных категорий и не только архитекторы могут показать свое творчество, в честной борьбе конкурировать между собой.

2021 год объявлен годом архитектуры и градостроительства в содружестве независимых государств СНГ. Совместно с Минархитектуры мы наметили проведение будущего Национального фестиваля архитектуры в 2021году под флагом этого мероприятия. Я надеюсь, 2021 год станет переломным для нашего Союза.

Хочу вспомнить тех, кто в отчетном периоде получили высшие государственные награды.

**2016 г.**

1. Тишкевич Александр Иванович, директор института «Гомельпроект» - Медаль за трудовые заслуги.
2. Корбут Александр Иосифович, директор ЧУП УП «ТМ архитектора Корбут А.И.» - Медаль за трудовые заслуги.
3. Потаев Георгий Александрович – заведующий кафедры «Градостроительство», доктор архитектуры – Медаль Франциска Скорины.
4. Школьников Борис Эммануилович – директор УП «ТМ архитектора Школьникова Б.Э.» - Медаль Франциска Скорины
5. Сергачев Сергей Алексеевич - доктор архитектуры, профессор – Премия Президента РБ за Духовное возрождение деятелям искусства и культуры.

**2019 г.**

Почетное звание «Заслуженный архитектор Республики Беларусь» получили:

1. Дважды лауреат Госпремии РБ – Крамаренко Виктор Владимирович.
2. Дважды лауреат Госпремии РБ – Виноградов Михаил Климентьевич

Многие архитекторы - члены ОО «БСА» награждены почетными грамотами Минархитектуры, Мингорисполкома, Медалями ОО «БСА» и грамотами.

Проблемой №1 за отчетный период осталась работа с молодежью, омоложение союза. За отчетный период принято 17 молодых архитекторов до 40 лет. Процентный состав молодых архитекторов в БСА почти не изменился и составляет где -то 7-8%. Это очень мало. Надо очень активно и серьезно заняться работой с молодежью. Найти необходимые мотивации для их участия в деятельности БСА.

Пользуясь случаем хочу выразить огромную благодарность активу клуба молодых архитекторов: Екатерине Корбут, Ковалевской Ольге, Кратовичу Константину, Колодей Татьяне, Герусу Антону, Леоновичу Дмитрию, Довнар Анне за их большой вклад в деятельность союза. Это благодаря им Международный Биеннале Премия Леонардо не теряет своей популярности в МСА и получить награды в нем также престижно для молодых архитекторов всего мира. Это благодаря им проходят международные форумы в РДА. Это наша опора, это те кому можно будет в дальнейшем передать руководство Союзом.

**Мы уделяли большое внимание международной деятельности.**

**Международный Союз Архитекторов.** Делегация ОО «БСА» в составе 10 человек во главе с Александром Трусовым приняла участие в работе 26 Всемирного Конгресса Архитекторов и Генеральной Ассамблеи МСА в Сеуле, Южная Корея. Приняли участие в заседаниях I и II Регионов МСА в Кракове – 2015г., в Риге -2019 г.

Активную работу мы ведем в МАСА. Ежегодно Союз Архитекторов принимает участие в Международном конкуре на лучший проект и постройку года, организуемый МАСА, а также в работе Координационного Совета МАСА.

В 2016 г. в соответствии с ротацией принятой в МАСА я был избран президентом МАСА на 2016-2017 гг.

Тесные, творческие отношения поддерживаются с МААМ (Московское отделение и Международной Академией Архитектуры), с Московским Союзом архитекторов, Союзом архитекторов России.

Ежегодно участвуем в жюри и в международном конкуре «Эко-берег»,учрежденном Московским союзом архитекторов, который за отчетный период проходил в разных городах России: Нижний Новгород, Казань, Уфа. Участвуем в качестве членов жюри и почетных гостей и участников в фестивале «Зодчество» в Москве.

Хотелось бы восстановить отношения с Международным Фондом Рамуальдо де Бьянко. Как-то здесь у нас сейчас не получается. Считаю, это важнейшим направлением нашей международной деятельности в будущем. Через Фонд мы смогли бы популяризировать творчество наших молодых и не только молодых архитекторов дизайнеров в Италии, и в частности во Флоренции.

Надо возобновить работу с национальными союзами, входящими в МСА, в рамках заключенных ранее договоров о сотрудничестве и партнерстве. С Литовским, Латвийским союзом архитекторов, с Национальным Союзом Украины, Польши, Чехии, Турции.

Это дает возможность увидеть, сравнить уровень нашей Архитектурной школы, наших архитекторов, а в законодательной базе, в нормотворчестве и других областях использовать международный опыт и достижения.

**Хозяйственно-финансовая деятельность.**

Большое внимание Председатель Союза, Правление, Совет уделял хозяйственно-финансовой деятельности в БСА, его стабильному финансовому положению. Хочу еще раз напомнить делегатам, что Союз освобожден от налога на прибыль и НДС, но эти деньги мы можем тратить только на творческие мероприятия. Ежегодно в начале года Советом ОО «БСА» утверждалась предварительная смета доходов и расходов на год. Плановые и исполнительные сметы за отчетный период представлены в отчетах.

П результатам хозяйственно-финансовой деятельности Председателя и Правления проведена аудиторская проверка за 2016- 9 месяцев 2019 года. Замечания и рекомендации зафиксированы в аудиторском заключении. Отчет передан Ревкомиссии и каждый из вас может с ним познакомиться.

Основными источниками дохода стали:

1. Членские взносы.
2. Сдача в аренду 100 м2 (2 этаж) под офисы.
3. Сдача в аренду конференц-зала под презентации, лекции, семинары и конференции.
4. Безвозмездная спонсорская помощь на поведение творческих мероприятий и на хозяйственную деятельность.

Кредиты на ведение хозяйственно-финансовой деятельности не брались. Доходы за отчетный период по годам составили:

2016 г. - 141343

2017 г.- 170413

2018 г. - 128848

2019 г. (10 месяцев)-192887

Подробнее о доходах и расходах вы найдете в хозяйственно-финансовом отчете и Вам доложит Ревкомиссия. Но расходы никогда не превышали доходов. Приоритетными направлениями расходов были:

* Творческие мероприятия: фестивали, конкурсы, конференции и др.
* Проведение Советов.
* Заработная плата аппарата
* Ремонт и содержание дома архитекторов (в том числе оплата коммунальных услуг, электроснабжения).
* Оплата аренды ГХУ
* Материальная помощь ветеранам
* Налоги
* Модернизация и сопровождение сайта ОО «БСА»

Средняя зарплата сотрудников аппарата в месяц составила по годам:

2016 г.- 226,4 руб

2017 г.- 225,44 руб.

2018 г. – 282,16 руб.

2019 г. (10 месяцев)- 307, 85 руб.

Все командировочные расходы контролировались Правлением ОО «БСА».

Велась активная работа по текущему ремонту Дома архитекторов:

* Выполнен ремонт дворовых фасадов и кровли в июне 2019 г. к Европейским Олимпийским играм. Огромное спасибо хочу выразить руководству компании ЗАО «СОВАВТОИНВЕСТ», которая предоставила безвозмездную спонсорскую помощь в размере 1500 рублей.
* Ведется восстановление и модернизация системы пожарной сигнализации и оповещения о пожаре фирмой «Класском».
* Ежегодно проводились гидропневматические промывки систем отопления. В Доме стало значительно теплее.
* Благодаря безвозмездной спонсорской помощи фирмы ОП.НИИ-ПКД переложено ковровое покрытие в бильярдной.
* На втором этаже заменены все лампочки накаливания на экономичные светодиодные.

Хочу остановиться коротко на членских взносах.

Собрано членских взносов:

2016 г. 527р

2017 г. 16574

2018 г. 16762

2019 г. 16469

Проделана огромная системная работа аппаратом ОО «БСА» по выявлению злостных неплательщиков взносов и сбору членских взносов. Был взят на работу сотрудник, который конкретно занимался только этим вопросом. Одновременно уточнялись адресные и другие данные по каждому члену ОО «БСА». Приведена в порядок база данных ОО «БСА». Этого требовал от нас Устав ОО «БСА». В связи с принятыми мерами многие погасили задолженность по членским взносам и мы смогли сохранить в союзе многих членов и стабилизировать численный состав БСА. Еще раз хочу выразить благодарность всему аппарату.

Хочу подчеркнуть – членские взносы никогда не были основным источником дохода, а были некой подушкой безопасности от банкротства. Оплата их является основным требованием нашего устава и Минюста РБ.

**Как поднять доходы ОО «БСА» в будущем:**

1. Надо более активно работать с производителями строительных товаров и услуг и сдавать в аренду наш конференц-зал под презентации и семинары.
2. Проводить чаще различные конкурсы, конференции с привлечением спонсоров.
3. В будущем попытаться продать неликвидную собственность: гаражи по ул. Ольшевского, офисное помещение по пр. Машерова 78. Мы не смогли этого сделать за отчетный период. Вы знаете в это время был экономический спад и стоимость метра квадратного недвижимости резко упала. Появилось большое количество офисных помещений в новых бизнес центрах.
4. Надо вернуться к работе с Грантами, которые предоставляют Фонды союзного государства, СНГ, наладить контакты с фондами Евросоюза, Юнеско (ООН), Хабитат (ООН) и через их финансовую помощь организовывать и проводить наши творческие мероприятия, круглые столы и форумы.

Появилась идея среди членов ОО «БСА» продать Дом архитектора на К. Маркса 14 и купить более дешевые и удобные площади с меньшими затратами на их содержание в одном из строящихся бизнес центров. Это информация к размышлению будущему руководству Союза, делегатам съезда.

Уважаемые делегаты и гости съезда! За отчетный период заместители, правление союза архитекторов работали на общественных началах, старались делать все, что можно было в тех обстоятельствах, которые сложились ранее и есть сегодня.

Максимально старались выполнить задачи, которые были поставлены XXI съездом. Делали все, чтобы поднять статус Архитектуры, Архитектора, статус ОО «БСА». Обсуждение всех вопросов, проблем, стоящих перед нашим профессиональным цехом, по моему мнению, обсуждали открыто, честно. Все решения по тому или иному вопросу принимались большинством голосов.

Хочу поблагодарить всех тех, кто добросовестно выполнял свой общественный долг, был опорой нашего союза Михаила Львовича Гаухфельда, Мамлина Юрия Ефимовича, Дражина Вадима Владимировича и всех членов правления.

Хочу поблагодарить аппарат ОО «БСА» - Коробейник И.В., Ботковскую О.С., Цепелева Н.М. и персонально главного бухгалтера Хацевич О.В. Это благодаря ей бухгалтерия заработала четко и профессионально.

И последнее, что я хочу сказать, возможно пафосно, но искренно - не смотря ни на что, Союз надо сохранить! Сохранить его как профессиональный творческий союз.

В этом я убежден! Этому я посвятил все годы своей деятельности в БСА, начиная с 90-ого года.

Я думаю, придет время, и он - Союз будет востребован Государством, обществом, архитекторами.

**Мы союз архитекторов!**

**Архи – значит высоко, важно, превосходно. Так жил и работал наш Союз. Так было, так должно быть и, думаю, так будет всегда.**